**Литература**

**Кодификатор элементов содержания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код КЭС** | **Элементы содержания,**  **проверяемые заданиями контрольных работ** |
| **1** | **Основные теоретико-литературные понятия** |
| 1.1 | Художественная литература как искусство слова |
| 1.2 | Художественный образ |
| 1.3 | Фольклор. Жанры фольклора |
| 1.4 | Литературные роды и жанры |
| 1.5 | Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм |
| 1.6 | Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция,  завязка,  кульминация,  развязка,  эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, образа втора,  автор-повествователь,  литературный  герой, лирический герой |
| 1.7 | Язык  художественного  произведения.  Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение. Гипербола. Аллегория |
| 1.8 | Проза и поэзия. Основы стихосложения: стихотворный  размер, ритм, рифма, строфа |
| **2** | **Из русского фольклора** |
| 2.1 | Русские народные сказки (волшебная, бытовая, о животных –по одной сказке) |
| 2.2 | Одна былина по выбору |
| **3** | **Из древнерусской литературы** |
| 3.1 | «Слово о полку Игореве» |
| 3.2 | Три произведения разных жанров по выбору |
| **4** | **Из русской литературы XVIII в.** |
| 4.1 | **М.В. Ломоносов**. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ее Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года»\* |
| 4.2 | **Д.И. Фонвизин**. Комедия «Недоросль». |
| 4.3 | **Г.Р. Державин**. Стихотворения:   * «Памятник»\* * «Властителям и судиям»\* |
| 4.4 | **Н.М. Карамзин**. Повесть «Бедная Лиза» |
| **5** | **Из русской литературы первой половины XIX в.** |
| 5.1 | **И.А. Крылов.** Басни:   * «Листы и Корни»\* * «Волк на псарне»\* * «Квартет»\* * «Осел и Соловей»\* |
| 5.2 | **В.А. Жуковский**. Стихотворения:   * «Море»\* * «Невыразимое»\* |
| 5.3 | **В.А. Жуковский**. Баллады:   * «Светлана» * «Лесной царь»\* |
| 5.4 | **А.С. Грибоедов**. Комедия «Горе от ума» |
| 5.5 | **А.С. Пушкин**. Стихотворения:   * «К Чаадаеву» * «Песнь о вещем Олеге» * «К морю» * «Няне» * «К\*\*\*» («Я помню чудное  мгновенье…» * «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор…») * «И.И. Пущину»\* * «Пророк» * «Зимняя дорога» * «Анчар» * «На холмах Грузии лежит ночная мгла…» * «Я вас любил: любовь еще, быть может…» * «Зимнее утро» * «Бесы» * «Туча» * «Я памятник себе воздвиг нерукотворный…» * «Не пой, красавица, при мне…»\* * «Вакхическая песня»\* |
| 5.6 | А.С. Пушкин. Поэма «Цыганы»\* |
| 5.7 | А.С. Пушкин. Роман «Евгений Онегин» |
| 5.8 | А.С. Пушкин. «Повести Белкина» |
| 5.9 | А.С. Пушкин. Роман «Капитанская дочка» |
| 5.10 | **М.Ю. Лермонтов**. Стихотворения:   * «Парус» * «Смерть Поэта» * «Бородино» * «Когда волнуется желтеющая нива…» * «Дума» * «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал…») «Три пальмы» * «Молитва» («В минуту жизни трудную…») * «И скучно и грустно» * «Нет, не тебя так пылко я люблю…» * «Родина» * «Пророк» * «Тучи»\* * «Листок»\* * «Ангел»\* |
| 5.11 | М.Ю. Лермонтов. Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» |
| 5.12 | М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри» |
| 5.13 | М.Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени» |
| 5.14 | **Н.В. Гоголь**. Комедия «Ревизор» |
| 5.15 | Н.В. Гоголь. Повесть «Шинель» |
| 5.16 | Н.В. Гоголь. Поэма «Мертвые души» |
| **6** | **Из русской литературы второй половины XIX в.** |
| 6.1 | **А.Н. Островский**. Одна пьеса по выбору |
| 6.2 | **И.С. Тургенев**. Одна повесть по выбору |
| 6.3 | **Ф.И. Тютчев**.  Стихотворения:   * «С поляны  коршун поднялся…» * «Есть в осени первоначальной…» * «Весенняя гроза»\* * «Еще шумел веселый день…»\* * «Чародейкою-зимою…»\* |
| 6.4 | **А.А. Фет**. Стихотворения:   * «Вечер» * «Учись у них – у дуба, у березы…» * «Ласточки пропали…»\* * «Еще весны душистой нега…»\* * «На заре ты ее не буди…»\* |
| 6.5 | **Н.А. Некрасов**.  Стихотворения:   * «Железная дорога» * «Тройка»\* * «Душно! Без счастья и воли…»\* |
| 6.6 | **М.Е. Салтыков-Щедрин**. Сказки:   * «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»\* * «Дикий помещик»\* * «Премудрый пискарь»\* |
| 6.7 | **Ф.М. Достоевский**. Одна повесть по выбору |
| 6.8 | **Л.Н. Толстой**. Одна повесть по выбору |
| 6.9 | **Л.Н. Толстой**. Рассказ «После бала»\* |
| 6.10 | **А.П. Чехов**. Рассказы:   * «Смерть чиновника» * «Хамелеон» * «Тоска»\* * «Толстый и тонкий»\* |
| **7** | **Из русской литературы ХХ в. – начала XXI в.**  *(Если формулировка задания 2.1–2.4 позволяет, то экзаменуемый может опираться на произведения*  *новейшей отечественной литературы 1990-х–2000-х гг., не обозначенные в кодификаторе)* |
| 7.1 | **И.А. Бунин**. Рассказы:   * «Косцы»\* * «Танька»\* |
| 7.2 | **А.А. Блок**. Стихотворения:   * «О, весна без конца и без краю…»\* * «О, я хочу безумно жить…»\* * «О доблестях, о подвигах, о славе…»\* |
| 7.3 | **В.В. Маяковский**.  Стихотворения:   * «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» * «Хорошее отношение  к  лошадям»\* * «Прозаседавшиеся»\* |
| 7.4 | **С.А. Есенин**. Стихотворения:   * «Береза»\* * «Пороша»\* * «Край любимый! Сердцу снятся…»\* |
| 7.5 | М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» |
| 7.6 | **А.Т. Твардовский**.  Поэма  «Василий  Теркин»  (главы:  «Переправа»\*, «Два солдата»\*, «Поединок»\*) |
| 7.7 | **В.М. Шукшин**. Рассказы:   * «Срезал»\* * «Чудик»\* |
| 7.8 | **А.И. Солженицын**. Рассказ «Матренин двор» |
| 7.9 | **Проза второй половины XX** **в**.   * Ф.А. Абрамов * Ч.Т. Айтматов * В.П. Астафьев * В.И. Белов * В.В. Быков * Ф.А. Искандер * Ю.П. Казаков * В.Л. Кондратьев * Е.И. Носов * В.Г. Распутин * А.Н. и Б.Н. Стругацкие * В.Ф. Тендряков * В.Т. Шаламов.   (Произведения **не менее чем трех авторов**, по выбору.) |
| 7.10 | **Поэзия  второй  половины  XX  в**.   * И.А. Бродский * А.А. Вознесенский * В.С. Высоцкий * Е.А. Евтушенко * Б.Ш. Окуджава * Н.М. Рубцов.   (Стихотворения **не менее чем трех авторов**, по выбору.) |
| **8** | **Из зарубежной литературы** |
| 8.1 | **Гомер**. Поэмы   * «Илиада» * «Одиссея» (фрагменты) |
| 8.2 | **У. Шекспир**. Трагедии:   * «Ромео и Джульетта» * «Гамлет» |
| 8.3 | **Ж.-Б. Мольер**. Одна комедия по выбору |
| 8.4 | И.-В. Гете. Трагедия «Фауст» (фрагменты) |